

## 科學館多管齊下推天文科普

愛國詩人屈原曾在《天問》一詩中,就陰陽變化、日月星辰等自然現象提出多個疑問。古代人沒有精密儀器,尚且對浩翰的宇宙銀河充滿幻想;今日雖已實現火箭升空、太空人登陸月球,但大眾對天文的認識都相當有限。作為地區性科普教育基地,澳門**科學館**一直致力推廣天文科普,令更多人了解天體科學的奧秘。

### 球幕影院點亮星辰

澳門**科學館**天文館部主管施文俊表示,該館一向以天文科普作為工作重心,定期且大量推出不同類型科普活動。天文館中央是一個直徑十五米的傾斜半球形銀幕,一直以球幕影院為主打,多年來上映近數十部球幕科普電影,為觀眾帶來獨樹一幟的視聽感受。

還有由二〇一五年開始推出的"點亮星辰"品牌活動,包括球幕講座和戶外觀測。館方會邀請來自不同地區的專業講師,於天文館進行講座,通過數字式球幕的演示,令觀眾浸沉式理解講座內容。戶外觀測則由館方組織公眾,在戶外用望遠鏡直接觀測天象或星體,親身體驗箇中樂趣。

為更廣泛推廣天文科普,天文館近年再加推"SKY KIDS"及天文專題計劃。施文俊介紹,"SKY KIDS"是專為六至十二歲小童推出的活動,通過藝術表演和球幕相融合,舉辦天文為題的音樂會或話劇、工作坊等,吸引不少親子參與,廣受歡迎,科普效果十分良好。

### 量身訂造專題課堂

至於天文專題計劃主要為館校合作,通過學校預約**科學館**的場地,為學生提供"量身訂造"專題課堂,補充正規課程中少有教學的天文知識。施文俊稱,計劃成效顯著,近年越來越多學校會在非正課的時間和內容上,撥出空間和資源來到**科學館**,或邀請**科學館**人員到校進行天文科普的工作。施文俊感歎,現代澳門人,尤其小孩對觀星十分陌生,故**科學館**團隊堅信需要天文館模擬一個相對真實的星空給澳門人,讓公眾可更了解星空或宇宙銀河的天文知識,甚至通過天文館得到未知的答案。又指整個團隊都十分自豪開心參與天文科普推廣,從未停下腳步,努力在現有資源下將相關工作做得更好。

####

透過話劇和工作坊,小朋友更容易掌握天文知識。

通過數字式球幕的演示,觀眾可以浸沉式理解講座內容。



透過話劇和工作坊，小朋友更容易掌握天文知識

通過數字式球幕的演示，觀眾可以沉浸式理解講座內容

愛國詩人屈原曾在《天問》一詩中，就陰陽變化、日月星辰等自然現象提出多個疑問。古代人沒有精密儀器，尚且對浩瀚的宇宙銀河充滿幻想；今日雖已實現火箭升空、太空人登陸月球，但大眾對天文的認識都相當有限。作為地區性科普教育基地，澳門科學館一直致力推廣天文科普，令更多人了解天體科學的奧秘。

### 球幕影院點亮星辰

澳門科學館天文館主管施文俊表示，該館一向以天文科普作為工作重心，定期且大量推出不同類型科普活動。天文館中央是一個直徑十五米的傾斜半球形銀幕，一直以球幕影院為主打，多年來上映近數十部球幕科普電影，為觀眾帶來獨樹一幟的視聽感受。

還有由二〇一五年開始推出的“點亮星辰”品牌活動，包括球幕講座和戶外觀測。館方會邀請

來自不同地區的专业講師，於天文館進行講座，通過數字式球幕的演示，令觀眾沉浸式理解講座內容。戶外觀測則由館方組織公眾，在戶外用望遠鏡直接觀測天象或星體，親身體驗箇中樂趣。

為更廣泛推廣天文科普，天文館近年再加推“SKY KIDS”及天文專題計劃。施文俊介紹，“SKY KIDS”是專為六至十二歲小童推出的活動，通過藝術表演和球幕相融合，舉辦天文為題

的音樂會或話劇、工作坊等，吸引不少親子參與，廣受歡迎，科普效果十分良好。

### 量身訂造專題課堂

至於天文專題計劃主要為館校合作，通過學校預約科學館的場地，為學生提供“量身訂造”專題課堂，補充正規課程中少有教學的天文知識。施文俊稱，計劃成效顯著，近年越來越多學校會在非正課的時間和內容上，撥出

空間和資源來到科學館，或邀請科學館人員到校進行天文科普的工作。施文俊感歎，現代澳門人，尤其小孩對觀星十分陌生，故科學館團隊堅信需要天文館模擬一個相對真實的星空給澳門人，讓公眾可更了解星空或宇宙銀河的天文知識，甚至通過天文館得到未知的答案。又指整個團隊都十分自豪開心參與天文科普推廣，從未停下腳步，努力在現有資源下將相關工作做得更好。